

CA2 ON  
DE 171  
- 77 071

istre de l'Éducation,  
n. Thomas L. Wells

Government  
Publications

1977

FRÉ

Ce document est destiné à être  
utilisé aux cycles primaire et moyen  
avec le programme-cadre intitulé  
"Les années de formation" et offre  
des conseils pratiques pour des  
expériences dans la cour de  
récréation, le voisinage ou ailleurs.

3 1761 118922004

## Suggestions aux enseignants

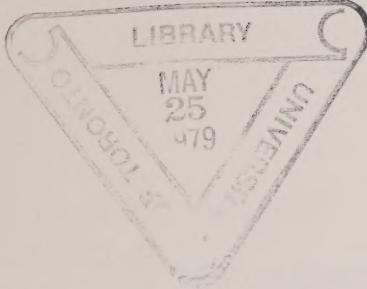
# Expériences hors de la classe

L'apprentissage commence chez l'enfant dans le milieu immédiat, avec ce qui lui est familier, approprié et d'un intérêt particulier. Au moment opportun, la classe s'étendra à la cour d'école, au voisinage, ou même plus loin. À cause du besoin d'expériences directes, l'épicerie, le musée, le poste de pompiers ou le bord d'un ruisseau voisin peuvent temporairement se transformer en classe. Ainsi, l'enfant peut observer l'interaction de l'homme et de son milieu physique et social et commencer à découvrir des modèles de comportement humain.

Il importe de planifier d'avance le rythme des expériences hors de la classe comme un aspect d'une éducation continue. Des expériences d'apprentissage comportent des visites réitérées permettant d'observer et de noter les éléments changeants dans l'entourage. On observera, à intervalles déterminés, l'étendue et l'emplacement d'une ombre, tout comme les changements saisonniers d'un érable environnant. Dans les deux cas, un apprentissage maximum suppose une planification à long terme.

Quand les enfants et l'enseignant planifient ensemble, l'éducation hors de la classe devient un prolongement naturel de l'activité scolaire. On peut fixer des objectifs et évaluer des résultats. La planification, toutefois, doit laisser place à l'imprévu.

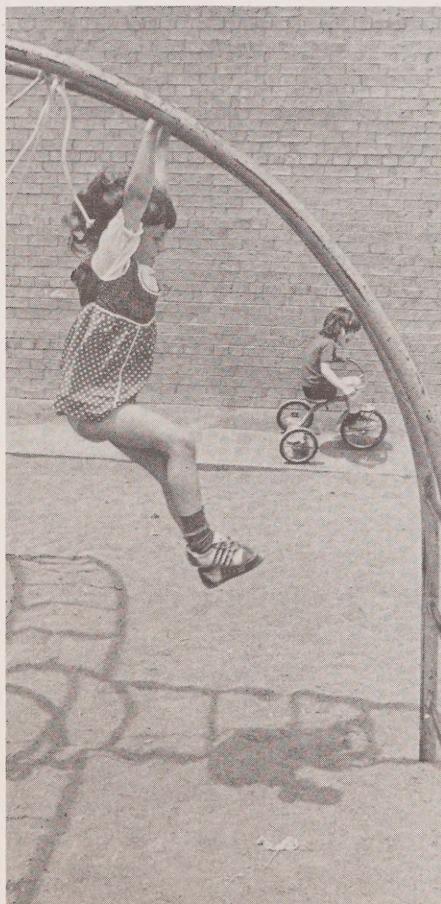
Si un thème très intéressant se présente, l'enseignant doit être prêt à tout laisser de côté et à profiter de cette occasion. L'apprentissage commence avec l'intérêt de l'enfant, et l'enseignant doit être disposé à encourager l'enfant à apprendre de façon naturelle et active, satisfaisant toujours sa curiosité par rapport à ce qu'il aperçoit autour de lui.



Par M. D. McGugan  
et Mme E. Terry  
Ministère de l'Éducation de l'Ontario

## À portée de la main : la cour d'école comme salle de classe

La cour d'école offre d'intéressantes occasions de recherche, à la fois dans l'immédiat et sur de longues périodes. On discute ci-dessous six de ces occasions; l'enseignant attentif en trouvera bien d'autres.



## Les êtres vivants

D'ordinaire, nous ne croyons la cour d'école peuplée d'êtres vivants que lorsqu'elle est habitée d'enfants ou d'enseignants. L'un des buts de l'étude d'une cour d'école sera de découvrir des êtres vivants, d'en chercher, de les identifier, d'en expliquer la provenance. Les enfants trouveront vraisemblablement des êtres vivants dans les fissures du pavage, le long des clôtures, dans les jardins d'agrément et les endroits humides, ainsi que sous les débris amenés dans la cour par le vent. Ils découvriront aussi herbes bonnes ou mauvaises, mousse, fougère, champignons, vers, toiles d'araignées, insectes et fleurs dans la plupart des cours d'école.



## Leur composition

Bien des objets sont constitués d'autres éléments plus petits. Par exemple, le trottoir et les fondations de l'école sont souvent en béton; le béton lui-même est composé de petites pierres ou cailloux cimentés. L'examen attentif d'une escarpolette, d'une balançoire, d'un appareil pour grimper montre que ces objets sont formés de parties. On peut inciter les enfants à examiner de plus près la composition des fleurs, des feuilles, la vie des insectes. Après quelque temps, les enfants comprendront qu'à chercher on peut trouver des modèles dans les œuvres de l'homme et de la nature.

## Le changement

Même si la cour d'école paraît un endroit invariable, des changements s'y produisent. Elle n'est pas la même à l'heure de la récréation et le dimanche matin. Elle change selon les saisons. D'autres modifications demeurent moins apparentes :

- la rouille des métaux, le fendillement du pavage
- la peinture défraîchie, décolorée, écaillée
- réfections et rapiècements (toit, clôtures, pavage).

D'autres changements peuvent se présenter si l'on fait un ajout à l'école ou si un groupe d'élèves mettent de l'ordre dans la cour. Souvent le changement entraînera une discussion sur les valeurs et un développement d'attitudes relativement à la protection et à l'usage de la propriété publique.\*

\* Voir *La formation aux cycles primaire et moyen*, chapitre 6 : Le milieu.

## Questions et réponses

Il est bon d'amener les enfants à suggérer des réponses et à en vérifier l'exactitude. De telles recherches peuvent débuter par des questions comme celles-ci :

- La cour d'école est-elle de niveau? À quel endroit les flaques d'eau sont-elles les plus profondes? Comment se trouvent-elles là?
- Quel est le côté le plus long de la cour d'école?
- Un animal à mille pattes peut-il courir plus vite qu'un animal à cent pattes?
- Où les fleurs croissent-elles de préférence?

## Le site

De manière générale, il y a une place pour *chaque* chose. Une fournaise, l'équipement d'un terrain de jeu se trouvent à tel endroit pour des raisons précises. Les enfants peuvent juger intéressant de déterminer la meilleure position de différents objets et de tenter de répondre à des questions comme celles-ci :

- Le directeur nous a informés d'une commande de nouvelles balançoires. Où convient-il de les installer?
- Où planterons-nous les bulbes de tulipes?

## Avant de chercher des êtres vivants avec 30 élèves

Quand la cour d'école devient salle de classe, la tâche de garder les enfants à vue devient plus aisée en attribuant à chacun des groupes un endroit précis de la cour.

Chaque enfant s'efforcera d'observer, de discuter et de choisir des objets à son propre rythme. L'enseignant confiera des tâches assez libres pour occuper les enfants plus rapides sans frustrer les autres. Les directives claires et simples seront faciles à suivre et à superviser.

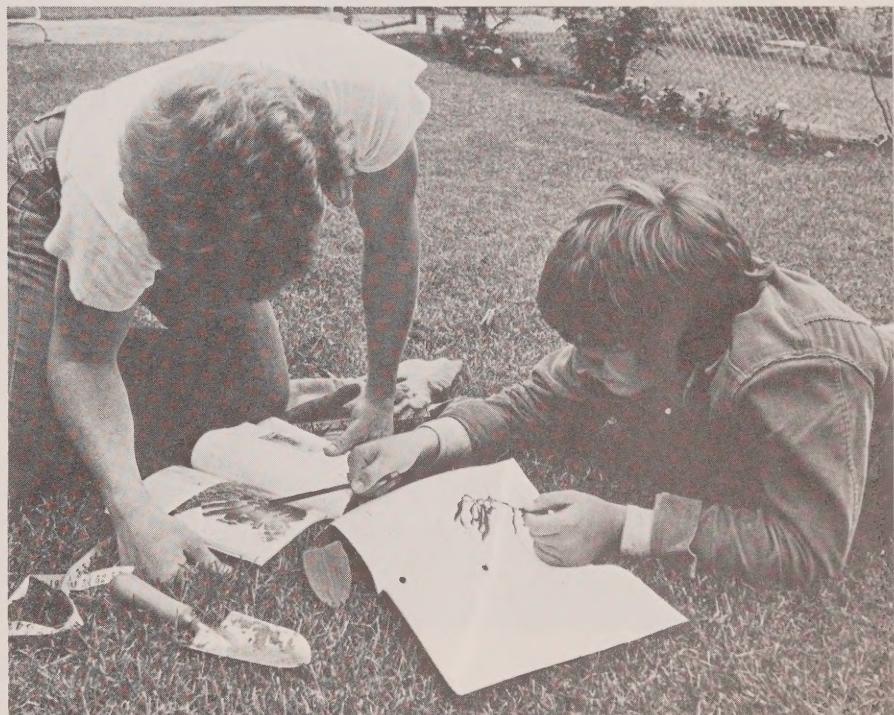
Une partie de l'activité de toute classe est d'apprendre à considérer les autres. Quand la cour d'école devient un prolongement de la salle de classe, plus de gens demandent notre attention. Enseignant et élèves discuteront du comportement approprié au travail dans la cour d'école.

## Les phases d'une évolution

Dans les phases d'une évolution, il importe de souligner aussi souvent que possible les relations de cause à effet. On peut noter les étapes les unes après les autres :

- La pluie tombe sur le toit : où va-t-elle?
- Une vitre est brisée : quelles sont les étapes à suivre pour la remplacer?
- Il est 9 heures et le timbre de l'école sonne : que se passe-t-il?

De telles observations n'exigent pas que tous les enfants se trouvent dans la cour d'école; il suffit de demander à de petits groupes d'observer des phénomènes particuliers et de rendre compte de toutes les phases de leurs trouvailles.



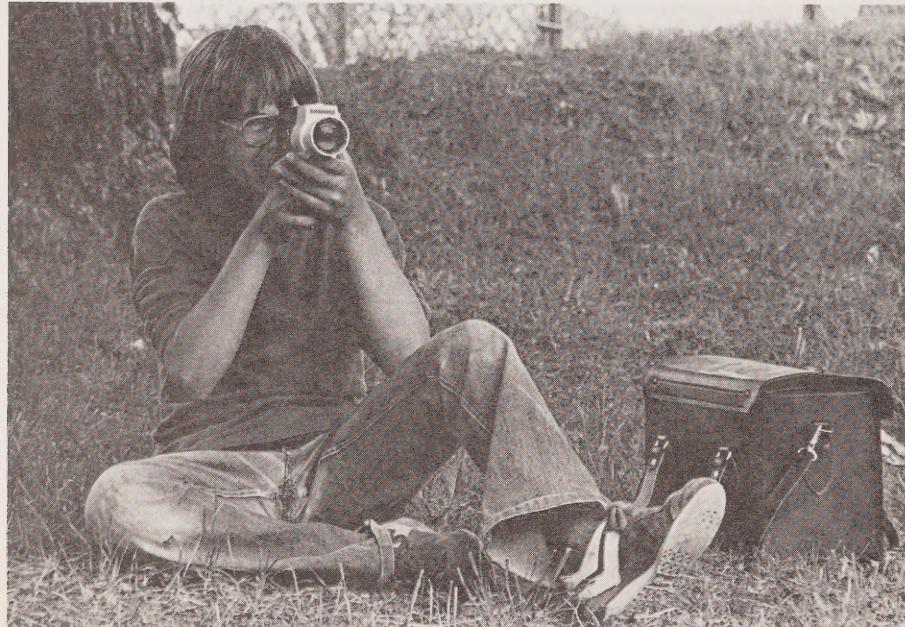
## À chacun son lieu de travail

Lorsque les enfants sont occupés à leur travail, l'enseignant peut aller d'un groupe à l'autre et :

- aider les enfants à élargir leurs connaissances ou à clarifier leurs notions;
- noter les différences individuelles chez les enfants;
- évaluer l'orientation des enfants comme groupe.

Chaque membre du groupe aura une tâche particulière, choisie parmi un certain nombre d'activités. Par exemple :

- noter des observations
- enregistrer des sons ou des descriptions
- compter, mesurer\* ou colliger des données
- photographier des événements ou des situations.



## Oui, voici le meilleur endroit pour les balançoires. Que faisons-nous ensuite?

Ce genre d'activité pratique visant à résoudre des problèmes doit comporter une application précise.

Les enfants peuvent écrire une lettre au directeur (ou peut-être au service d'entretien) l'invitant à prendre connaissance des résultats de la recherche de classe. À la lettre, on peut joindre du matériel (une murale ou une carte indiquant les lieux attrayants) et une liste de *pour* et de *contre* sur les endroits choisis.

Les enfants peuvent aussi s'adonner à leur apprentissage en classe ou ailleurs dans l'école en se posant des questions comme celle-ci : le centre de peinture ou l'aquarium est-il avantageusement situé?

Le terrain de jeu fait partie intégrante de l'école et peut servir à la poursuite d'expériences hors de la classe. La cour d'école peut stimuler et seconder la recherche par certaines interrogations : *quoi? où? comment? pourquoi?*



\*Remarque : Pour commencer, on pourra se servir d'unités arbitraires choisies par les enfants; puis, lorsqu'ils sont prêts à le faire, on passera aux simples unités du système métrique.

## Randonnées dans le voisinage

Une promenade dans un chemin familier est occasion d'apprentissage.

La première vraie neige de l'hiver. Émoi qu'apporte tout changement de saison. Les enfants désirent parler de la neige, de leur nouveau vêtement d'hiver, de leurs expériences, de leurs constatations passées. Pourquoi ne pas profiter d'une telle agitation pour amener les enfants en promenade le long d'un chemin familier?

## Aux écoutes en promenade

## Aux écoutes

*Écouter* dit plus qu'*entendre*. Cette action suppose une sensibilité aux sons d'importance. Elle appelle un discernement, une interprétation, une réaction à tous les sons environnants. Une promenade où les enfants demeureront aux écoutes leur permettra de développer et d'exercer une telle faculté.

Quels sont les sons propres à l'hiver? Quels sont les sons particuliers à ce temps-ci de l'année? Les enfants distingueront :

- le raclage d'une pelle à neige sur le pavé
- le grincement d'un pneu sur une pente glacée
- le crissement de la neige sous les pas
- le crépitement d'une veste de ski en nylon
- le pataugement des bottes de caoutchouc dans la neige fondante
- le battement de la semelle.



## Paysage sonore

Quels sont les nombreux sons légers qui composent le paysage sonore environnant? Des groupes d'enfants peuvent prêter l'oreille à certains sons formant à l'unisson un paysage sonore :

- le plus fort, le plus doux, le plus agréable, le plus désagréable
- continu, répété, rythmé, monotone
- émis par l'homme, par la nature, par la machine.

## Promenade de découverte

Les enfants trouvent grand plaisir à découvrir, à approfondir et à exprimer leurs sentiments à l'égard de leur milieu; encore faut-il les inciter à regarder, à écouter, à goûter, à palper, à imaginer. Les occasions ne manquent pas de les aider à prêter davantage une attention visuelle. Le long d'un chemin familier, par exemple, ils remarqueront pour la première fois :

- des choses qui ne sont plus visibles : la moitié d'une clôture disparue; de même la plupart des arbustes et à peu près tout ce qu'il y a d'herbe;
- des traces d'automobiles, d'animaux et d'êtres humains;
- des coiffes de pieux de clôture;
- la texture de la neige;
- la courbe des bancs de neige entassés par le vent ou une souffleuse;
- la façon dont la neige colle aux mitaines;
- des exemples d'ombre et de lumière;
- la formation de glaçons;
- des volutes de fumée de cheminée;
- leur propre buée;
- des angelots dans la neige;
- la façon dont les choses blanches semblent se fondre et devenir indiscernables.

Une promenade peut déchaîner l'imagination. Les nuages ressemblent à des lapins, à des chiens; les glaçons imitent des dents de dragon; les pieux de clôture portent peut-être vraiment une toque.

## Et si . . . ?

Quand l'imprévu se produit, on met de côté les plans déjà établis, selon l'intérêt manifeste des enfants. Un bulldozer nettoie un terrain, un camion enlève les ordures, une voiture de pompiers se gare en bordure du trottoir pendant que les pompiers inspectent des maisons.

Les enfants aimeront parler des voitures de pompiers, de leur utilisation, de leurs pièces, ou d'expériences relatives aux voitures de pompiers, aux pompiers eux-mêmes ou aux incendies. L'enseignant écoutera la discussion. L'intérêt des enfants pour les voitures de pompiers peut comporter une certaine incidence pour les activités futures de la classe.

Une fois que les enfants auront débattu et approfondi au hasard la question des voitures de pompiers, l'enseignant les amènera à discuter des sons en rapport avec un incendie (une sirène, une cloche, le jaillissement d'eau d'un boyau, un coup de hache). La voiture de pompiers peut avoir encore plus d'intérêt pour certains élèves que les sons de l'hiver. L'enseignant doit être prêt à accepter une telle éventualité et à modifier en conséquence le reste du programme.

## Peut-on prolonger les impressions ressenties en promenade?

De bons livres d'histoires sur les jours neigeux peuvent prolonger les impressions visuelles par des descriptions imagées. Les illustrations montreront comment d'autres personnes perçoivent un jour neigeux. Après avoir lu les livres à haute voix, on peut les laisser pour consultation sur la table de lecture.

On peut aussi lire à haute voix des poèmes relatifs à la neige.

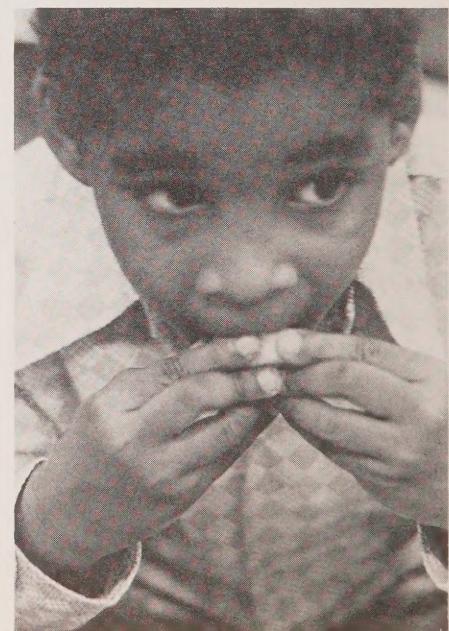
De bonnes photos commerciales de scènes d'hiver aideront à se rappeler et à prolonger des expériences.

La peinture et le dessin sont les moyens dont l'enfant dispose pour noter ce qu'il a vu. On aura toujours à portée de la main, pour graver ses impressions, couleurs, papier et crayons.

Les sensations visuelles peuvent se muer en mouvements grâce à la danse et au drame.

Un petit groupe d'enfants peut écrire en équipe une histoire à partir de ce qu'ils ont vu.

Toutes ces activités se centreront sur le plan de l'excursion préétabli ou sur un événement imprévu. Il arrivera que certains enfants ou tous les enfants préféreront s'arrêter aux voitures de pompiers ou aux camions à ordures qu'ils ont vus.



## À l'extérieur : visite d'un supermarché environnant

### Nos règlements



Les enfants doivent faire l'expérience du monde environnant pour exprimer le modèle, la signification et l'agrément qu'ils en tirent. Les activités périscolaires prêtent à des expériences semblables.

Dans la plupart des cas, on peut marcher de l'école à une station-service, à une bibliothèque, à une épicerie, à un poste de pompiers. Ces établissements se ressemblent au moins à deux points de vue : ils sont des services sur lesquels compte la collectivité, enfants et adultes; ils sont des endroits où un certain nombre de personnes travaillent ensemble.



Les jeunes enfants apprennent à suivre des règlements avant de bien comprendre comment et par qui ils sont établis. Une visite à un magasin permettra aux enfants de noter que :

#### *Les règlements aident les gens à travailler ensemble*

Nombre de points peuvent prêter à discussion avant la visite d'un magasin :

- la plupart des magasins ont des heures régulières d'ouverture et de fermeture;
- tous les employés ont des responsabilités de même que des droits.

#### *Les règlements aident à protéger la clientèle*

Selon leur propre expérience, les enfants peuvent être au courant des données suivantes :

- la propreté s'impose aux manipulateurs d'aliments;
- on doit maintenir des poids et mesures exacts;
- certains produits de laiterie et de boulangerie portent une date;
- il y a des portes d'entrée et d'autres de sortie.

#### *Les règlements changent selon les circonstances*

Les règlements changent selon les lieux et les circonstances. Les modes de comportement varient selon qu'on se trouve dans une église, une bibliothèque, un centre récréatif ou un magasin.

## Et si Suzanne tombe malade ? ? ?

*Comment traiter les autres?* Dans bien des cas, s'il fait bon vivre en ce monde, ça ne tient pas à une législation. Ce n'est que par des expériences et des observations personnelles, durant un certain laps de temps, que l'affabilité, l'empathie, la collaboration, la loyauté, la responsabilité deviennent une seconde nature chez l'enfant. Les questions suivantes peuvent servir de point de départ à un jeu de rôles ou à une prise de décisions favorisant de telles attitudes.

### *Le commis de magasin*

Si vous étiez commis de magasin, que feriez-vous :

- si quelqu'un butait contre un étalage et dispersait des conserves par toute l'allée?
- si une dame rapportait une pinte de lait, alléguant qu'il est sur, et réclamait son argent?
- si, au moment où vous remplissez des sacs, un client vous demandait de sortir ses articles d'épicerie par un temps pluvieux?

### *Le client*

Que faites-vous :

- de votre chariot de magasinage, après avoir mis votre épicerie dans votre automobile?
- si, laissant échapper un pot de confiture, vous le cassez?
- si votre petit frère se met à pleurer parce que maman n'achète pas ses céréales préférées?

## L'excursion valait-elle la peine?

Certains détails pratiques sont à considérer en quittant l'école, qu'il s'agisse d'aller sur la rue voisine ou de traverser la ville.

Pourquoi ne pas apporter quelques sacs de papier? Ils seraient utiles si Suzanne tombait malade.

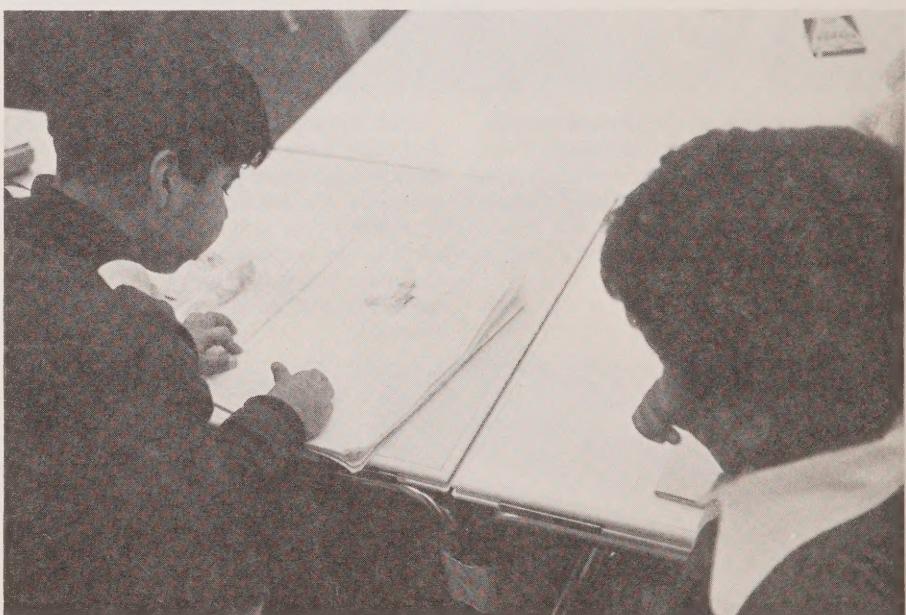
Si l'un des enfants est handicapé, on peut demander à un aîné, à un parent bénévole ou à un autre enseignant d'apporter une aide supplémentaire.

L'enseignant devrait vérifier les installations disponibles. Il peut être important, avant la sortie de l'école, de visiter la salle de toilettes.

Il sera plus facile de garder trente enfants à vue si l'on organise un service d'accompagnement entre enfants, si l'on fait appel à des parents bénévoles ou si l'on s'assure du concours d'élèves plus vieux.

Les enfants peuvent évaluer leurs propres progrès en se posant eux-mêmes des questions simples : *En excursion, qu'ai-je découvert? Suis-je content de moi-même? Qu'ai-je aimé en particulier?* Les enfants peuvent noter leurs réponses dans leur cahier. Ce n'est pas à dire qu'à chaque excursion on posera toutes ces questions ni que tous les enfants aimeront faire leur propre évaluation. L'important est que l'enseignant travaille avec les enfants, jetant un coup d'œil sur leur cahier, discutant du contenu avec chacun.

On peut encourager les enfants, divisés en petits groupes, à évaluer la participation ou la sociabilité des camarades. L'enseignant doit alors s'assurer que l'évaluation, équitable et constructive, prête à un franc dialogue.



Les enseignants évaluent constamment l'efficacité d'une activité en observant les enfants. Afin d'observer de façon méthodique et précise, ils peuvent :

- adopter un moyen simple de noter sur-le-champ des faits ou des observations d'importance;
- observer de plus près, à chaque excursion, deux ou trois enfants.

Le monde hors de la classe offre une excellente occasion de susciter et de développer des attitudes, des aptitudes, des notions. L'enseignant se demandera s'il peut l'exploiter davantage.